

nominatie_nomination

Tremplin de ski New Holmenkollen Beacon

Kongeveien 5, Oslo (NO)
Plaats_Localisation

Oslo Kommune Idrettsetaten, Oslo (NO)
Opdrachtgever_Maître d'ouvrage

JDS Architects, Brussel_Bruxelles
Architect_Architecte

Norconsult, Sandvika (SE)
Studiebureau_Bureau d'études

Byggnalyse, Oslo (NO)
Controlebureau_Bureau de contrôle

Tronerud, Hønefoss (NO),
Algemene aannemer_Entrepreneur général

Lecor (wtih Varla, Flygfältsbyråen, Cowi and GK),
Kungälv (SE),
Staalbouwer_Constructeur métallique

Foto's_Photos : JDS Architects



Skischans, Oslo (NO)

De Holmenkollen-heuvel is met zijn kenmerkende contouren een van de herkenningspunten van Oslo. Toen besloten werd om een nieuwe skischans te bouwen, moest er vanzelfsprekend rekening worden gehouden met de rijke traditie van deze historische plaats. Bij het tekenen van de nieuwe schans werd uitgegaan van drie parameters: het panorama vanuit de verte, het uitzicht van dichtbij - aan de voet van de helling - en het uitzicht van de schans op de omgeving. Het silhouet van de schans wordt gekenmerkt door een eenvoudige, scherpe lijn. Dit profiel beschermt de schans tegen de harde wind. Verder naar beneden liggen parallel aan de schans de tribunes en op de top bevindt zich een uitzichtspunt. Als het donker is, wordt de voorkant van de schans van binnenuit verlicht, tussen de structuur en de metalen mazen, wat een nevelig en diffuus beeld oplevert van de schans. Vanuit de verte lijkt de kleur egaal te zijn, maar deze varieert naargelang van de seizoenen

Tremplin de ski, Oslo (NO)

La colline de Holmenkollen est un lieu constituant l'identité d'Oslo. Sa silhouette caractéristique dans l'horizon d'Oslo est une icône évidente. La création d'un nouveau tremplin à cet emplacement historique a donc nécessité une pleine conscience de ses traditions. Le projet travaille avec trois profondeurs de champs: le panorama au loin, le proche, au pied de la pente, et la vue vers l'extérieur. Sa silhouette est soulignée par sa découpe simple et acérée.

Ce profil protège des vents dominants et se prolonge parallèlement en bas pour créer une zone accueillant les gradins. Le sommet accueille une plate-forme d'observation. La nuit, la façade sera illuminée de l'intérieur, entre la structure et la maille métallique, créant une image brumeuse et diffuse du tremplin. De loin, la couleur se fond en une seule image avec une grande dépendance sur les saisons et la