

nominatie_nomination

Boulevard du 2ème Lancier et du 3ème Génie, Liège

Plaats_Localisation

Ville de Liège-8ème département travaux et environnement-service espace publics et plantations, Liège

Opdrachtgever_Maitre d'ouvrage

Ville de Liège, Liège

Architect_Architecte

Bureau d'études Greisch, Angleur

Studiebureau_Bureau d'études

Ateliers Melens et Dejardin, Jupille sur Meuse

Algemeen aannemer_Entrepreneur général

Ateliers Melens et Dejardin, Jupille sur Meuse

Staalbouwer_Constructeur métallique

Foto's_Photos : Luc Gilson, Ville de Liège, Atelier Melens et Dejardin, Bureau Greisch

Platform Citadel Luik

De flanken van de Citadel, gelegen op één van de steilste heuvels van Luik, bieden een schitterend zicht op de stad en haar rivier. Omdat het platform dat men wilde bouwen een slanke structuur moest hebben, de randen fijn en de oversteek ruim dienen te zijn, was de keuze voor staal logisch. De steile helling waarop het kunstwerk rust, maakte de structuur in een ander materiaal dan staal quasi onmogelijk.

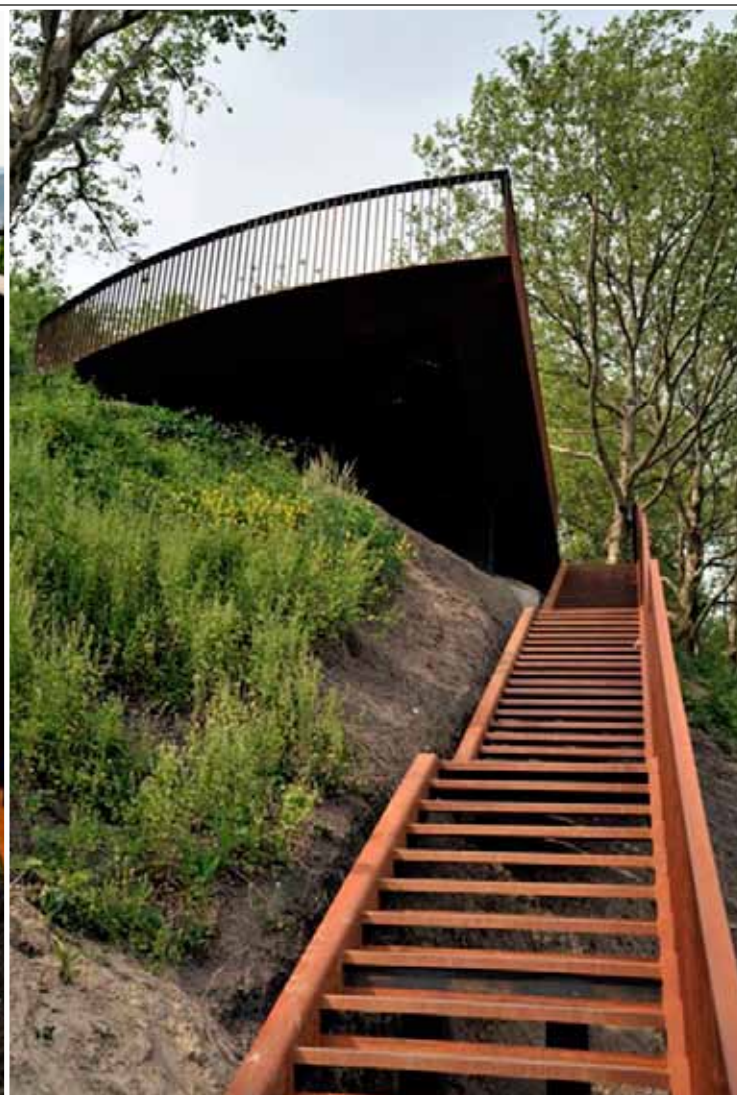
Het bestaat uit een uitkijkpost van ongeveer 45 m² en een trap van 50 m die het platform verbindt met een pad. Het maakt integraal deel uit van de toeristische ontdekkingsroutes voor wandelaars van de stad Luik. De volledige structuur die het platform, de twee traparmen, de overloop en de reling vormen, zijn uitgevoerd in weervast staal en rust op betonnen funderingen. Om het transport

Plate-forme Citadelle de Liège

Les coteaux de la Citadelle, situés sur l'une des collines les plus escarpées de Liège, offrent un magnifique point de vue sur la cité et son fleuve. Le souhait d'une structure élancée, la finesse des rives et un porte-à-faux conséquent ont naturellement conduit au choix de l'acier. De plus, le flanc de colline fort escarpé sur lequel repose l'ouvrage permettait difficilement de concevoir la structure dans un autre matériau.

Constituée d'une plate-forme d'observation d'environ 45 m² et d'un escalier de 50 m de long le reliant à un sentier, cet ouvrage fait partie intégrante des circuits piétonniers de découverte touristique de la ville de Liège. L'intégralité de la structure constituant la plate-forme - les 2 volées d'escaliers, le palier et les garde-corps - sont réalisés en acier auto-patinable et reposent sur des fondations en béton. La plate-forme





ervan te vergemakkelijken werd de driehoekige uitkijkpost van 12,5 x 12,5 x 7,5 m en een overkraging van 4 à 5 m, uitgevoerd in 2 delen. Hij is opgebouwd uit 3 stalen caissons gemaakt van staalplaten van 10 mm dikte en een beplating met verstijvers om de 50 cm.

De oriëntatietafel geeft de tracés weer van de Maas en haar bijrivieren, die autogeen versneden werden. Heuvels en flanken van hun kant zijn weergegeven door zwart kwarts. De traparmen zijn om de 7 m ondersteund. Ze zijn opgebouwd uit platte trapbomen van 220 mm hoog en 10 mm dik, waarop de steunpunten gelast zijn die de reling vormen en de trapleuning dragen. De treden zijn gemaakt van geplooid staal van 4 mm dikte. Dit kunstwerk mag zeer geslaagd genoemd worden. Naast zijn eigen kwaliteiten verwijst het met een knipoog naar het staalverleden van de stad Luik en haar omgeving.

d'observation triangulaire de 12,5 x 12,5 x 7,5 m de côté a été réalisée en 2 parties, pour en faciliter le transport, et présente un porte-à-faux de 4 à 5 m. Elle est constituée de 3 caissons métalliques, réalisés en tôles de 10 mm d'épaisseur, et d'un platelage avec des raidisseurs tous les 50 cm.

La table d'orientation reprend les tracés de la Meuse et de ses affluents, dessinés en creux par oxycoupage. Les collines et versants y sont, quant à eux, représentés par du quartz noir. Les volées d'escalier sont appuyées tous les 7 m. Elles sont constituées de limons en plats pliés de 220 mm de hauteur et de 10 mm d'épaisseur, sur lesquels sont soudés les fuseaux qui constituent les garde-corps et supportent la main courante. Les marches sont, quant à elles, réalisées en tôle pliées de 4 mm d'épaisseur. Véritable réussite, cet aménagement urbain, au-delà de ses qualités propres, se pose en clin d'œil au passé sidérurgique de la région liégeoise.